

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Талецкая средняя общеобразовательная школа

Утверждаю:
Директор МАОУ
«Талецкая СОШ»
Гомбоев В.Б.

Приказ № 149
от «31» 08 2023 г.

Согласовано: заместитель
директора по УВР
МАОУ «Талецкая СОШ»
Доржиева Н.Н.

«30» 08 2023 г.

Программа рассмотрена на МО
МАОУ
«Талецкая СОШ»
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литература Бурятии»
10 класс

Составитель: Базарова Марина Батуевна.

Категория: первая

2023

По

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе Бурятии для 10 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2022г. № 732 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.мая 2012г № 413;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Приказа Министерства просвещения РФ от 05.12.2022 № 1053 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115»;
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 371);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018г. № 345»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов обитания» утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.01.2021 №2 (далее-СанПиН 1.2.3685-21).
- Устава МАОУ Талецкая СОШ ;
- ООП СОО МАОУ Талецкая СОШ.
- Рабочая программа составлена с учетом воспитательной программы МАОУ «Талецкая СОШ».

Данный курс имеет цели:

- приобщение учащихся к богатствам фольклора бурятского народа, к художественным произведениям широко известных бурятских писателей;
- формирование у школьников чувства уважения к традициям и обычаям, культурным ценностям бурятского этноса.

Основополагающими являются задачи:

- познакомить учащихся с произведениями устного народного творчества, с лучшими текстами национальной литературы, в которых отражена философия миролюбия, уважения к традициям, добрососедства, терпимости, трудолюбия;
- помочь усвоить идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей средствами учебного предмета.

2. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе Бурятии за курс 10 класса

В результате изучения ученик должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения ученик должен уметь:

- работать с книгой;
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях;
- выявлять авторскую позицию, определять род и жанр литературного произведения,
- выделять и формулировать тему, идею, давать характеристику героев;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям,
- понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- воспринимать и анализировать художественный текст, выделять его смысловые части;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм литературного языка;
 - поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

3.Содержание предмета «Литература Бурятии»

Устное народное творчество. Предания, легенды.- 4часа

«Гэсэр» - бурятский национальный героический эпос. Анализ 6,7 ветви (лабораторная работа №1) Просмотр DVD «Гэсэр» - уникальный электронный носитель, представляющий в мультимедийной форме информацию об основных устных версиях эпоса; его сказителях, собирателях исследователях. **2 часа.**

Из литературы Бурятии XIX века.

Поэзия Бальдауфа Ф.И., Таскина А.Н., Паршина В.П., Давыдова Д.П. 2 часа.

Х.Намсараев – очерк жизни и творчества. Роман «На утренней заре».

Мастерство психологических характеристик героев, философское осмысление исторических событий в произведении. **3 часа.**

Чимит Цыдендамбаев . «Доржи, сын Банзара». **3часа**

И.К.Калашников – очерк жизни и творчества. Авторская интерпретация исторических событий. Мастерство писателя в создании литературных характеров, эпохи 12 века. Чингисхан – человек тысячелетия. Гуманистический пафос романа. «Жестокий век». Книга 1 «Гонимые». Книга 2 «Гонители».

Просмотр х/ф о Чингисхане. **5 часов.**

Д.Батожабай . Жизнь и творчество. «Похищенное счастье». **4часа.**

А.А.Бальбуров. Роман «Поющие стрелы». Мастерство писателя в изображении революционных событий в республике. Образы главных героев из простого

народа: Ута Мархас, Ондре, Мани, Хали, Мархансая; ссыльного поселенца Кузнецова С.Г., собирателя фольклора и учителя – Дорондоева М. Легенда о хондогорах, сказки, диалекты в романе. **.4 часа.**

Драматургия Бурятии

Драматические произведения писателей РБ.1 час

Основные тенденции развития, жанровое своеобразие пьес. **1 часа**

Цырен Шагжин «Будамшу». Находчивый, ловкий Будамшуу ведет активную борьбу против зла, жадности, тупости людей. **2 часа**

Н. Балдано. Творчество. Пьеса «Энхэ-Булад батор» **2 часа**

«Певцы родной земли» - творчество поэтов Бурятии. Н.Дамдинов, Ц.Д.Дондокова, М.Самбуев. Стихи поэтов Бурятии о малой родине. **2 часа.**

Итого: 35 часов.

4 Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	Вводный урок. Введение в курс «Литература Бурятии»	1	
2	Фольклор Бурятии Бурятские народные сказки.	1	
3	Легенды и предания родного края	1	
4	Бурятские народные загадки и пословицы	1	
5-6	«Гэсэр» - бурятский героический эпос	2	
7 - 8	Из литературы Бурятии XIX века. Поэзия Бальдауфа Ф.И., Таскина А.Н., Паршина В.П., Давыдова Д.П.	2	
9	Из литературы Бурятии XX века. Намсараев Х. Н. – один из основоположников бурятской литературы	1	
10 - 11	Х.Н. Намсараев. Роман «На утренней заре»	2	
12 - 14	Ч. Ц. Цыдендамбаев «Моя первая книга», «Доржи, сын Банзара».	3	

15 - 19	И. Калашников «Жестокий век»	5	
20 - 23	Д.Батожабай «Похищенное счастье»	4	
24 - 27	А. Бальбуров "Поющие стрелы"	4	
28	Драматургия Бурятии Драматические произведения писателей РБ	1	
29 - 30	Цырен Шагжин «Будамшу»	2	
31 - 32	Н.Балдано «Эржен». Герои и сюжет комедии	2	
33 - 34	«Певцы родной земли» - творчество поэтов Бурятии	2	
35	Итоговый урок: «Развитие литературы и искусства Бурятии»	1	

Приложения к программе

Тест по роману И.Калашникова «Жестокий век»

1. Как назывались 2 книги романа И.Калашникова «Жестокий век»?

А. Гонимые Б. Угнанные В. Гонители Г. Загнанные

2. Под каким именем создан образ Чингисхана?

А. Мунлик Б. Джамуха В. Тогорил Г. Тэмуджин

3. Как звали отца и мать главного героя?

А. Каймиш Б. Оэлун В. Мулхэ Г. Есугей

4. Соотнесите диалекты с общеупотребительными словами:

1. Харачу	А) отец;
2. Нукер	Б) освежающий напиток из молока;
3. Багатур	В) искусный стрелок;
4. Урагша	Г) богатырь;
5. Мэрген	Д) воин;
6. Баурчи	Е) вперёд;
7. Агтач	Ё) бедняк;
8. Дуг	Ж) ведающий ханским столом;
9. Эхэ	З) конюший;
10. Эцэгэ	И) сухой навоз;
11. Аргал	К) брат;
12. Анда	Л) мать;
13. Богол	М) сапоги;
14. Гутулы	Н) раб;

5. Назовите главные, значимые события 1 книги

А) битва с меркитами; Б) плен главного героя; В) сцена охоты с племенем чонос;

Г) плен Борте; Д) Выборы хана тайчиутов; Е) Встреча с китайским князем;

6. С кем побратался Есугей?

А) с Тогорилом; Б) с Тохто-Беки; В) с Хабул-ханом; Г) с Тэмуджином;

7. Как звали братьев Тэмуджина?

А) Таргутай-Кирилтух; Б) Джучи-Хасар; В) Бэлгутэй; Г) Алтан;

8. Какова роль Теб-Тенгри шамана в романе?

А) предвидеть; Б) предсказывать В) подчинять; Г) властвовать;

9. У кого Есугей украл жену?

А) у Мунлика; Б) у Чиледу; В) у Хо Г) у Тэмуджина;

10. Кто помог главному герою убежать из плена?

А) Джарчиудай-кузнец; Б) Тайчу-Кури; В) Аучу-багатур; Г) Сорган-Шира;

11. Приведите из романа

примеры пословиц и поговорок, которые употребляют в своей речи герои?

